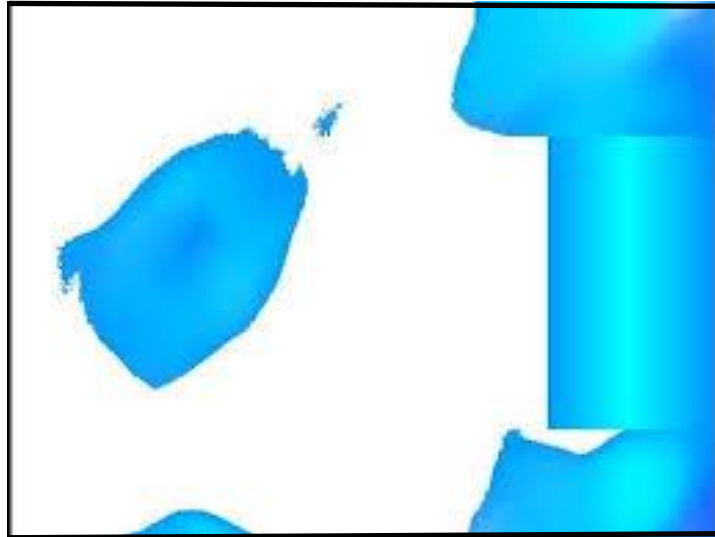


平成28年8月15日 15<sup>th</sup> Aug., 2016

各位様 Dear Sirs,

フィナーレ作曲家協会 Finale Composers' Association

## 第二回サロン コンサートのお誘い Invitation to 2<sup>nd</sup> Salon Concert



Designed by Hiroki YAMADA for his original Guitar Concerto

フィナーレ作曲家協会は Google+のコミュニティであり、自作・他作を問わず最も美しい純音楽を全世界の人々と共有する事をめざしております。第二回目は九曲の交響曲の創作の後で創作された山田 浩貴のギター協奏曲の明るさと軽さと重厚さが調和した世界をコンピュータの演奏で楽しんでいただいた後、末岡 武彦のピアノ曲である十二の詩のうちの最後の三曲をライブでご鑑賞いただきます。

Finale Composers' Association is a community in Google+. Our purpose is to share most stunning pure music regardless of our original or existing with people in the world. In 2<sup>nd</sup> Salon Concert, you will enjoy computer performance of Guitar Concerto: Unification of Brightness, Lightness and Heaviness by Hiroki Yamada who had already created his 9 symphonies. Then attendants will listen to real performance of piano music: last 3 pieces of Takehiko Sueoka's suit of 12 shi: poems.

### 記 Note

1. 開催日時(Date Time): 9月10日(土)午後3時~6時 10<sup>th</sup> Sept., 2016 3PM-6PM
2. 場所(Place): 拙宅 Sueoka's Condominium
3. 募集人員(Available Maximum Attendants): 最大 15 人 Maximum 15 persons
4. 申込み(Application for Attendance): Mail to [takehikosueoka@gmail.com](mailto:takehikosueoka@gmail.com) までお申し込み下さい。



## 第二回サロン コンサート プログラム

### 2<sup>nd</sup> Salon Concert Program

#### 交響作品の仮想演奏 Virtual Performance of Symphonic Music

##### 1. ギター協奏曲

Guitar Concerto by Hiroki YAMADA 2016

創作・指揮・演奏 (Notion5) 山田 浩貴

Created, Commanded and Performed (Notion5) by Hiroki YAMADA

オーディオ環境助言: 瀧口 忠男 Special thanks to Mr. Tadao Takiguchi for audio env.

#### ピアノ独奏 Solo Piano

##### 1. 詩 第十番「さけび」

Shi No.10 "Sakebi: Shouting" H181001 by Takehiko SUEOKA

##### 2. 詩 第十一番「なごみ」

Shi No.11 "Nagomi: Harmony" H220320 by Takehiko SUEOKA

##### 3. 詩 第十二番「おもい」

Shi No.12 "Omoi: Warmth" H270531 by Takehiko SUEOKA

創作・演奏 末岡 武彦

Created and Performed by Takehiko SUEOKA

調律: 大城 等 YAMAHA C-7 Tuned by Hitoshi OOSHIRO to pitch 443Hz

#### 歓談 Coffee Break

場所 (Place) : 末岡宅 Sueoka's

日時 (Date Time) : 平成 28 年 9 月 10 日 10<sup>th</sup> Sept., 2016 3PM-6PM

